



۱

# فوت و فن‌های ساختمان‌سازی

## از تخریب تا تحويل

شامل نکات اجرایی، حرفه‌ای  
تجربی و آیین نامه‌ای

قابل استفاده برای کلیه مهندسان عمران، معماری،  
و همچنین مجریان و ناظران پروژه‌های ساختمانی

مؤلف: دکتر عبدالله چراغی

استادیار دانشگاه آزاد اسلامی



NOAVAR  
PUBLICATION

سروشناسه: چراغی، عبدالله، ۱۳۶۲ -

عنوان و نام پدیدآور: فوت و فن‌های ساختمان‌سازی / مولف عبدالله چراغی.

وضعیت ویراست: [ویراست؟].

مشخصات نشر: تهران: نوآور، ۱۴۰۱ -

مشخصات ظاهری: ۸۰۰ ص.

شابک: دوره ۴-۱۶۸-۶۵۰-۱۶۸-۶۴۹-۸: ج. ۱: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۸-۶۴۹-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: کتابنامه.

مندرجات: ج. ۱. از تخریب تا تحويل: شامل نکات اجرایی، حرفه‌ای تجربی و آینن‌نامه‌ای...

موضوع: ساختمان‌سازی

Building

رده بندی کنگره: TH1۴۵

رده بندی دیوبی: ۶۹۰

شماره کتاب‌شناسی ملی: ۹۰۹۹۸۳۷

اطلاعات رکورد کتاب‌شناسی: فیبا

# ۱ فوت و فن‌های ساختمان‌سازی

## از تخریب تا تحويل

شامل نکات اجرایی، حرفه‌ای  
تجربی و آینن‌نامه‌ای

مؤلف: دکتر عبدالله چراغی

ناشر: نوآور

شمارگان: ۱۲۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۸-۶۴۹-۸

شابک دوره: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۸-۶۵۰-۴



انتشارات نوآور  
ناشر مخصوصی کتاب‌های  
نظام مهندسی و عمران  
ثبت سفارش از طریق سایت و تماس  
۶۶ ۴۸ ۴۱ ۹۰ - ۲  
<http://noavarpub.com>

کلیه حقوق چاپ و نشر این کتاب مطابق با قانون حقوق مؤلفان و  
مصنفات مصوب سال ۱۳۴۸ برای ناشر محفوظ و منحصراً متعلق به  
نشر نوآور می‌باشد. لذا هرگونه استفاده از کل یا قسمتی از این کتاب  
(از قبیل هر نوع چاپ، فتوکپی، اسکن، عکسبرداری، نشر الکترونیکی،  
هر نوع انتشار به صورت اینترنتی، سی‌دی، دی‌وی‌دی، فیلم فایل  
صوتی یا تصویری و غیره) بدون اجازه کسی از نشر نوآور ممنوع بوده  
و شرعاً حرام است و متخلفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

# فهرست مطالب

۴۰	۱-۶-۳ سازه نگهبان خرپایی
۴۶	۱-۱-۶-۳ نکات اجرایی
۵۰	۲-۶-۳ مهار متقابل
۵۱	۱-۲-۶-۳ نکات اجرایی
۵۲	۳-۶-۳ گودبرداری با شیب پایدار
۵۳	۴-۶-۳ نیلینگ (میخ گذاری)
۵۹	۱-۴-۶-۳ نکات اجرایی
۶۴	۵-۶-۳ انکراژ
۶۹	۱-۵-۶-۳ نکات اجرایی
۷۲	۶-۶-۳ دیوار برلنی
۷۷	۷-۶-۳ شمع
۸۰	۱-۷-۶-۳ نکات اجرایی
۸۲	۸-۶-۳ سپرکوبی
۸۴	۹-۶-۳ تاپ دان
۸۴	۱-۹-۶-۳ روش اجرا
۸۹	۲-۹-۶-۳ نکات اجرایی
۹۳	۷-۳ روش گودبرداری
۹۴	۸-۳ محاسبه حجم عملیات خاکی

## فصل چهارم: جانمایی پروژه و اجرای فونداسیون

۹۶	۱-۴ مقدمه
۹۷	۲-۴ جانمایی پروژه
۱۰۰	۳-۴ بتن مگر
۱۰۲	۴-۴ اجرای فونداسیون
۱۱۰	۵-۴ نکات اجرایی

## فصل پنجم: اجرای اسکلت بنزی

۱۴۲	۱-۵ کلیات
۱۴۲	۲-۵ نحوه اجرای ستون ها
۱۴۸	۳-۵ اجرای سقف
۱۵۵	۴-۵ نکات اجرایی

بخش اول / از تخریب تا پایان اجرای اسکلت

### فصل اول: عملیات تخریب

۱۵	۱-۱ انواع روش های اجرایی
۱۷	۱-۲ نحوه اجرای تخریب دستی
۱۹	۱-۳ نکات اجرایی

### فصل دوم: تجهیز کارگاه

۲۵	۱-۲ اصول و نحوه تجهیز
۲۶	۲-۲ نکات اجرایی

### فصل سوم: گودبرداری

۳۰	۱-۳ مقدمه
۳۱	۲-۳ نشانه های خطرناک بودن گود
۳۱	۳-۳ ضعیف و یا حساس بودن ساختمان مجاور
۳۱	۲-۲-۳ ضعیف بودن خاک
۳۳	۳-۲-۳ عمیق بودن گود
۳۳	۴-۲-۳ مدت بازماندن گود
۳۳	۵-۲-۳ آب های سطحی و زیرسطحی
۳۴	۳-۳ اقدامات قابل انجام برای کاهش خطر گودبرداری ها
۳۶	۴-۳ بازرگانی ها
۳۷	۵-۳ بررسی های مکانیک خاک
۴۰	۶-۳ روش های حفاظت گود

## فصل ششم: اجرای اسکلت فلزی

۱۹۷	۱-۶ مقدمه
۱۹۷	۲-۶ نحوه اجرا
۱۹۷	۱-۲-۶ ساخت اسکلت در محل پروژه
۲۰۰	۲-۲-۶ ساخت اسکلت فلزی در کارخانه
۲۰۰	۱-۲-۲-۶ مراحل ساخت اسکلت
۲۰۱	۳-۶ نکات مهم در انتخاب پیمانکار اسکلت
۲۰۴	۴-۶ انواع ورق‌ها
۲۰۵	۵-۶ مراحل اجرایی ساخت و نصب اسکلت فلزی
۲۰۵	۱-۵-۶ نصب صفحه ستون‌ها
۲۰۵	۱-۱-۵-۶ نکات اجرایی
۲۰۹	۲-۵-۶ ساخت و نصب ستون‌ها
۲۱۸	۱-۲-۵-۶ نکات اجرایی
۲۳۸	۳-۵-۶ ساخت و نصب تیرهای اصلی (پل‌ها)
۲۴۲	۱-۳-۵-۶ نکات اجرایی
۲۴۷	۴-۵-۶ شاقول کاری ستون‌ها
۲۴۸	۵-۶ برش و نصب تیرهای فرعی
۲۵۲	۱-۵-۵-۶ نکات اجرایی
۲۵۵	۶-۵-۶ ساخت و نصب مهاربندها
۲۵۷	۱-۶-۵-۶ نکات اجرایی
۲۶۵	۷-۵-۶ تکمیل جوشکاری اتصالات تیرها و ستون‌ها
۲۶۵	۱-۷-۵-۶ نکات اجرایی

## فصل هفتم: سقف‌های متداول در اسکلت فلزی شامل کرومیت، کامپوزیت و عرشه فولادی

۲۷۸	۱-۷ سقف کرومیت
۲۷۸	۱-۱-۷ نحوه اجرا
۲۸۱	۲-۱-۷ نکات اجرایی
۲۸۴	۲-۷ سقف کامپوزیت (مرکب)
۲۸۴	۱-۲-۷ نحوه اجرا
۲۸۷	۲-۲-۷ نکات اجرایی

۲۹۵	۳-۷ سقف عرشه فولادی
۲۹۵	۱-۳-۷ روش اجرا
۲۹۸	۲-۳-۷ نکات اجرایی
<b>فصل هشتم: سقف‌های متداول در اسکلت بتونی شامل تیرچه و بلوك و انواع دال‌ها</b>	
۳۰۵	۱-۸ سقف تیرچه و بلوك
۳۰۵	۲-۸ انواع دال‌های بتونی
۳۰۷	۱-۲-۸ دال مجوف
۳۰۷	۱-۱-۲-۸ سقف کوبیاکس
۳۰۸	۱-۱-۱-۲-۸ نحوه اجرا
۳۱۲	۲-۱-۱-۲-۸ نکات اجرایی
۳۱۴	۲-۱-۲-۸ سقف یوبوت
۳۱۵	۱-۲-۱-۲-۸ نحوه اجرا
۳۱۹	۲-۲-۱-۲-۸ انواع قالب یوبوت
۳۲۱	۳-۲-۱-۲-۸ نکات اجرایی
۳۲۵	۲-۲-۸ دال‌های توپر
۳۲۵	۱-۲-۲-۸ دال تخت و تیر-دال معمولی
۳۲۶	۱-۱-۲-۲-۸ نحوه اجرا
۳۲۸	۲-۱-۲-۲-۸ نکات اجرایی
۳۲۹	۲-۲-۲-۸ دال بتونی پستنیده
۳۲۹	۱-۲-۲-۲-۸ عناصر اصلی سیستم پستنیده
۳۳۲	۲-۲-۲-۸ روش اجرا
۳۳۸	۳-۲-۲-۲-۸ نکات اجرایی
<b>فصل نهم: دیوارهای برشی</b>	
۳۴۴	۹-۹ دیوار برشی فولادی
۳۴۴	۱-۹ مقدمه
۳۴۵	۲-۱-۹ روش ساخت و نصب
۳۴۵	۱-۹ نکات اجرایی
۳۴۸	۲-۹ دیوار حائل و برشی بتونی
۳۴۸	۱-۲-۹ نحوه اجرا
۳۶۰	۲-۹ نکات اجرایی

۱-۹ دیوار برشی فولادی
۱-۹ مقدمه
۲-۱-۹ روش ساخت و نصب
۱-۹ نکات اجرایی
۲-۹ دیوار حائل و برشی بتونی
۱-۲-۹ نحوه اجرا
۲-۹ نکات اجرایی

## فصل دهم: ماشین‌آلات ساختمانی

۳۷۵	۱-۱۰ مقدمه
۳۷۵	۲-۱۰ تاور کرین
۳۷۵	۱-۲-۱۰ کلیات
۳۷۶	۲-۲-۱۰ قطعات اصلی و نحوه نصب
۳۸۳	۳-۲-۱۰ نکات فنی و اجرایی
۳۸۹	۳-۱۰ دیزل ژنراتور
۳۸۹	۱-۳-۱۰ قطعات اصلی
۳۹۱	۲-۳-۱۰ نکات فنی و اجرایی
۳۹۳	۴-۱۰ رکتیفایر
۳۹۴	۱-۴-۱۰ انواع قطبیت
۳۹۴	۲-۴-۱۰ نکات فنی و اجرایی
۳۹۶	۵-۱۰ بالابر
۳۹۶	۱-۵-۱۰ انواع بالابر و قطعات اصلی
۳۹۷	۲-۵-۱۰ نکات فنی و اجرایی
۴۰۲	۶-۱۰ ویبراتور
۴۰۲	۱-۶-۱۰ ویبراتورهای بدنی
۴۰۳	۲-۶-۱۰ ویبراتورهای خرطومی
۴۰۴	۳-۶-۱۰ نکات فنی و اجرایی
۴۰۶	۷-۱۰ بتونیر
۴۰۷	۱-۷-۱۰ قطعات اصلی
۴۰۸	۲-۷-۱۰ نکات فنی و اجرایی
۴۰۹	۸-۱۰ کامپکتور
۴۰۹	۱-۸-۱۰ کاربرد کامپکتور
۴۱۰	۲-۸-۱۰ نکات فنی و اجرایی

## بخش دوم / از دیوارچینی تا پایان نازک کاری

### فصل اول: دیوارچینی

۴۱۲	۱- دیوار بنایی
۴۱۲	۱-۱- انواع بلوك
۴۱۵	۱-۲- روش اجرا
۴۱۷	۱-۳- نکات اجرایی
۴۴۱	۲- پانلهای سه بعدی (۳D پانل)
۴۴۱	۱-۲-۱ مقدمه
۴۴۲	۲-۲-۱ روش اجرا
۴۴۵	۱-۳-۲ نکات اجرایی
۴۵۱	۳- دیوارهای با سیستم ساخت و ساز خشک
۴۵۱	۱-۳-۱ کلیات
۴۵۱	۲-۳-۱ انواع پنل‌ها
۴۵۳	۳-۳-۱ نحوه اجرا
۴۶۰	۱-۴-۳ نکات اجرایی

### فصل دوم: نصب نعل درگاه و کلاف در و پنجره

۴۶۷	۱-۲ کلیات
۴۶۷	۲-۲ نکات اجرایی

### فصل سوم: حفر چاه

۴۷۵	۱-۳ چاه جذبی
۴۷۵	۱-۳-۱ قسمتهای اصلی چاه
۴۷۵	۱-۱-۱-۳ طوقه چاه
۴۷۷	۱-۱-۱-۳ میله
۴۷۷	۱-۱-۱-۳ انباری چاه
۴۷۷	۲-۱-۳ نکات اجرایی
۴۸۲	۲-۳ چاه ارت
۴۸۳	۱-۲-۳ نحوه اجرای سیستم ارتینگ
۴۸۶	۲-۲-۳ نکات اجرایی

## فصل دهم: نما

۵۶۷	۱-۱-۰ نمای آجری
۵۶۸	۱-۱-۱ انواع آجر
۵۶۹	۲-۱-۰ نحوه اجرا
۵۷۱	۳-۱-۰ نکات اجرایی
۵۷۶	۲-۰-۰ نمای سنگی
۵۷۶	۱-۲-۰ کلیات
۵۷۷	۲-۲-۰ انواع سنگ به لحاظ منشأ زمین‌شناسی
۵۷۷	۱-۲-۲-۰ سنگهای آذرین
۵۷۷	۲-۲-۲-۰ سنگهای رسوبی
۵۷۷	۳-۲-۲-۰ سنگهای دگرگونی
۵۷۸	۰-۲-۰ عوامل موثر بر کیفیت سنگ
۵۷۸	۴-۲-۰ انواع سنگهای ساختمانی
۵۷۹	۱-۴-۲-۰ سنگ تراورتن
۵۸۳	۲-۴-۲-۰ سنگ گرانیت
۵۸۴	۳-۴-۲-۰ سنگ مرمر
۵۸۵	۴-۴-۲-۰ سنگ تراونیکس
۵۸۵	۵-۴-۲-۰ سنگ مرمریت
۵۸۶	۶-۴-۲-۰ سنگ کریستال (چینی)
۵۸۷	۵-۲-۰ سنگ آنتیک
۵۸۹	۶-۲-۰ نکاتی در مورد خرد سنگ
۵۹۱	۷-۲-۰ نحوه اجرای نمای سنگی
۵۹۲	۸-۲-۰ نکات اجرایی
۶۰۶	۱-۰-۰ نمای سیمانی
۶۰۷	۱-۳-۰ روش اجرا
۶۱۰	۲-۳-۰ نکات اجرایی
۶۱۲	۴-۰-۰ نمای کامپوزیت
۶۱۲	۱-۴-۰ کلیات
۶۱۳	۲-۴-۰ نحوه اجرا
۶۱۴	۱-۲-۴-۰ روش ریلی
۶۱۹	۲-۲-۴-۰ روش ثابت

## فصل چهارم: گچ و خاک و سفیدکاری

۴۹۰	۱-۴ کرومبندی و شمشه‌گیری
۴۹۲	۲-۴ اجرای گچ و خاک
۴۹۵	۳-۴ سفیدکاری
۴۹۵	۴-۴ گچ پلیمری پاششی
۴۹۷	۵-۴ نکات اجرایی

## فصل پنجم: شببندی با بتن سبک

۵۰۲	۱-۵ شببندی طبقات
۵۰۳	۱-۵ فومبتن
۵۰۵	۲-۵ شببندی بام
۵۰۵	۲-۵ روش اجرا
۵۰۸	۳-۵ نکات اجرایی

## فصل ششم: ایزولاسیون

۵۱۱	۱-۶ قیرگونی
۵۱۳	۲-۶ ایزوگام
۵۱۵	۳-۶ نکات اجرایی

## فصل هفتم: اجرای کففرش

۵۲۷	۱-۷ نحوه اجرا
۵۳۰	۲-۷ انواع چیدمان
۵۳۲	۳-۷ اجرای پله
۵۳۵	۴-۷ نکات اجرایی

## فصل هشتم: سنگ قرنیز

۵۴۸	۱-۸ روش اجرا
۵۴۹	۲-۸ نکات اجرایی

## فصل نهم: کاشی کاری

۵۵۱	۱-۹ انواع کاشی
۵۵۱	۲-۹ نحوه اجرا
۵۵۴	۳-۹ نکات اجرایی

## فصل یازدهم: درب و پنجره

۶۶۵	۱-۱۱ درب و پنجره UPVC
۶۶۵	۱-۱-۱۱ مقدمه
۶۶۵	۲-۱-۱۱ نحوه ساخت پروفیل
۶۶۶	۳-۱-۱۱ ضوابط استاندارد
۶۶۷	۴-۱-۱۱ انواع تستهای فنی
۶۶۷	۱-۴-۱-۱۱ کنترل شکل ظاهری
۶۶۷	۲-۴-۱-۱۱ مقاومت در برابر ضربه ناشی از سقوط
۶۶۷	جرم در دماهای پایین
۶۶۷	۳-۴-۱-۱۱ رفتار پس از گرم شدن
۶۶۷	۴-۴-۱-۱۱ کنترل جرم در واحد طول
۶۶۷	۵-۴-۱-۱۱ بررسی ابعاد و هندسه پروفیل
۶۶۷	۶-۴-۱-۱۱ تست انحراف
۶۶۷	۷-۴-۱-۱۱ تست تغییر رنگ (UV)
۶۶۸	۸-۴-۱-۱۱ تست جوش
۶۶۸	۵-۱-۱۱ نحوه اندازه‌گیری و نصب
۶۷۱	۱-۱ نکات اجرایی
۶۸۳	۲-۱۱ درب و پنجره آلومینیومی

## فصل دوازدهم: سقف کاذب

۶۸۵	۱-۱۲ مقدمه
۶۸۵	۲-۱۲ سقف کاذب رابیتس و گچ و خاک
۶۸۶	۱-۲-۱۲ نحوه اجرا
۶۸۸	۲-۲-۱۲ نکات اجرایی
۶۹۲	۳-۱۲ سقف کاذب کناف
۶۹۲	۱-۳-۱۲ نحوه اجرا
۷۰۱	۲-۳-۱۲ نکات اجرایی
۷۰۶	۴-۱۲ سقف کاذب کانتکس
۷۰۷	۱-۴-۱۲ نحوه اجرا
۷۰۹	۵-۱۲ گریلیوم
۷۱۰	۱-۵-۱۲ روش اجرا
۷۱۱	۶-۱۲ دامپا

۶۲۰	۳-۲-۴-۱۰ روش استفاده از پروفیل‌های L و H
۶۲۰	۳-۴-۱۰ نکات اجرایی
۶۲۴	۱۰ نمای شیشه‌ای
۶۲۴	۱-۵-۱۰ نمای اسپایدر
۶۲۴	۱-۱-۵-۱۰ قطعات اصلی
۶۲۸	۲-۱-۵-۱۰ انواع سازه باربر
۶۲۸	۱-۲-۱-۵-۱۰ سیستم لوله‌ای یا خرپایی
۶۲۹	۲-۲-۱-۵-۱۰ سیستم کششی یا تنشن
۶۳۰	۳-۲-۱-۵-۱۰ سازه باربر شیشه‌ای یا فین‌گلس
۶۳۱	۴-۲-۱-۵-۱۰ سازه فضاکار
۶۳۲	۳-۱-۵-۱۰ نحوه اجرا
۶۳۷	۲-۵-۱۰ نمای شیشه‌ای کرتین وال
۶۳۸	۱-۲-۵-۱۰ انواع روش ساخت
۶۳۸	۱-۱-۲-۵-۱۰ سیستم استیک
۶۳۸	۲-۱-۲-۵-۱۰ سیستم یونیتايزد
۶۴۱	۲-۲-۵-۱۰ انواع نما به لحاظ شکل ظاهری
۶۴۳	۳-۲-۵-۱۰ روش اجرا
۶۵۰	۴-۲-۵-۱۰ نکات اجرایی
۶۵۱	۶-۱۰ نمای چوبی
۶۵۱	۱-۶-۱۰ کلیات
۶۵۲	۲-۶-۱۰ نحوه تولید چوبهای تromo
۶۵۲	۳-۶-۱۰ انواع چوبهای تromo
۶۵۵	۴-۶-۱۰ انواع زیرسازی
۶۵۵	۱-۴-۶-۱۰ زیرسازی سیمانی
۶۵۵	۲-۴-۶-۱۰ زیرسازی فلزی
۶۵۶	۵-۶-۱۰ نحوه نصب چوبها
۶۵۶	۱-۵-۶-۱۰ استفاده از پیچ
۶۵۷	۲-۵-۶-۱۰ اتصالات فلزی و پلاستیکی
۶۵۸	۳-۵-۶-۱۰ چوبهای فاق و زبانه
۶۵۹	۶-۶-۱۰ کف چوبی
۶۶۰	۷-۶-۱۰ نکات اجرایی

۷۶۰	۲-۳-۱۵ کابینت هایگلاس
۷۶۱	۴-۱۵ مراحل ساخت و نصب
۷۷۰	۵-۱۵ نکات اجرایی

#### فصل شانزدهم: درب چوبی

۷۸۳	۱-۱۶ انواع چوب‌های متداول در صنعت درب
۷۸۳	۱-۱-۱۶ چوب بلوط
۷۸۴	۲-۱-۱۶ چوب گردو
۷۸۴	۳-۱-۱۶ چوب توسکا
۷۸۴	۴-۱-۱۶ چوب راش
۷۸۵	۵-۱-۱۶ چوب افرا
۷۸۵	۶-۱-۱۶ چوب روسی
۷۸۶	۷-۱-۱۶ آکاژو
۷۸۶	۲-۱۶ انواع درهای چوبی
۷۸۹	۳-۱۶ انواع درب به لحاظ محل نصب
۷۸۹	۱-۳-۱۶ درب ورودی
۷۹۱	۲-۳-۱۶ درهای اتاق
۷۹۱	۳-۳-۱۶ درب فضاهای مرطوب
۷۹۲	۴-۱۶ نکات اجرایی
۷۹۷	منابع و مأخذ

۷۱۲	۱-۶-۱۲ نحوه اجرا
۷۱۲	۷-۱۲ لوکسالون

#### فصل سیزدهم: انواع پوشش دیوارها

۷۱۵	۱-۱۳ نقاشی
۷۱۵	۱-۱-۱۳ انواع رنگ
۷۱۵	۲-۱-۱۳ نحوه اجرا
۷۱۷	۳-۱-۱۳ پتینه کاری
۷۱۹	۴-۱-۱۳ نکات اجرایی
۷۲۶	۲-۱۳ پوشش‌های سلولزی
۷۲۶	۱-۲-۱۳ انواع پوشش‌های سلولزی و نحوه اجرا
۷۲۷	۲-۲-۱۳ نکات اجرایی
۷۲۸	۳-۱۳ کاغذ دیواری
۷۲۹	۱-۳-۱۳ نحوه نصب و زیرسازی
۷۳۱	۲-۳-۱۳ نکات اجرایی

#### فصل چهاردهم: انواع کفپوش‌های چوبی

۷۳۸	۱-۱۴ پارکت
۷۴۰	۱-۱-۱۴ نحوه نصب
۷۴۳	۲-۱-۱۴ نکات اجرایی
۷۴۴	۲-۱۴ لمینت
۷۴۵	۱-۲-۱۴ نحوه اجرا
۷۴۷	۲-۲-۱۴ نکات اجرایی
۷۵۳	۳-۱۴ کفپوش
۷۵۴	۱-۳-۱۴ نحوه اجرا و زیرسازی
۷۵۶	۲-۳-۱۴ نکات اجرایی

#### فصل پانزدهم: کابینت

۷۵۸	۱-۱۵ مقدمه
۷۵۸	۲-۱۵ MDF
۷۵۸	۳-۱۵ انواع سبک‌های کابینت
۷۵۹	۱-۳-۱۵ کابینت ممبران

# هشدار حقوقی ناشر

## کلیه حقوق چاپ و نشر این کتاب

مطابق با قانون حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب سال ۱۳۴۸ و آیین نامه اجرایی آن مصوب ۱۳۵۰، برای ناشر محفوظ و منحصرًا متعلق به نشر نوآور است. لذا هر گونه استفاده از کل یا قسمتی از مطالب، اشکال، نمودارها، جداول و تصاویر این کتاب، در دیگر کتب، مجلات، نشریات، سایت‌ها و موارد دیگر، و نیز هر گونه بهره‌برداری از مطالب این کتاب تحت هر عنوانی از قبیل چاپ، فتوکپی، اسکن، تایپ از آن، تهیه فایل پی دی اف و عکس‌برداری از کتاب، و همچنین هر نوع انتشار به صورت اینترنتی، الکترونیکی، سی دی، دی وی دی، فیلم، فایل صوتی یا تصویری وغیره بدون اجازه کتبی از نشر نوآور ممنوع و غیرقانونی بوده و شرعاً نیز حرام است، و متخلّفین تحت پیگرد قانونی و قضایی قرار می‌گیرند. با توجه به اینکه هیچ کتابی از کتب نشر نوآور به صورت فایل ورد یا پی دی اف و موارد این چنین، توسّط این انتشارات در هیچ سایت اینترنتی ارائه نشده است، لذا در صورتی که هر سایتی اقدام به تایپ، اسکن و یا موارد مشابه نماید و کل یا قسمتی از متن کتب نشر نوآور را در سایت خود قرار داده و یا اقدام به فروش آن نماید، توسّط کارشناسان امور اینترنتی این انتشارات، که مسئولیت اداره سایت را به عهده دارند و به طور روزانه به بررسی محتوای سایتها می‌پردازند، بررسی و در صورت مشخص شدن هر گونه تخلّف، ضمن اینکه این کار از نظر قانونی غیر مجاز و از نظر شرعی نیز حرام می‌باشد، وکیل قانونی انتشارات از طریق وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، پلیس رسیدگی به جرایم رایانه‌ای و اینترنتی) و نیز سایر مراجع قانونی، اقدام مقتضی به عمل آورده، و طی انجام مراحل قانونی و اقدامات قضایی، خاطیان را مورد پیگرد قانونی و قضایی قرار داده و کلیه خسارات وارد به این انتشارات و مؤلف از متخلّفان اخذ خواهد شد.

همچنین در صورتی که هر یک از کتابفروشی‌ها، اقدام به تهیه کپی، جزو، چاپ دیجیتال، چاپ ریسو، افسٰت از کتب انتشارات نوآور نموده و اقدام به فروش آن نمایند، ضمن اطلاع‌رسانی تخلّفات کتابفروشی مزبور به سایر همکاران و مُوزَّعین محترم، از طریق وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، اتحادیه ناشران، و انجمن ناشران دانشگاهی و نیز مراجع قانونی و قضایی اقدام به استیفاده حقوق خود از متخلّف می‌نماید.

خرید، فروش، تهیه، استفاده و مطالعه از روی نسخه غیراصلی کتاب،  
از نظر قانونی غیر مجاز و شرعاً نیز حرام است.

انتشارات نوآور از خوانندگان گرامی خود درخواست دارد که در صورت مشاهده هر گونه تخلّف از قبیل موارد فوق، مراتب را یا از طریق تلفن‌های انتشارات نوآور به شماره‌های ۰۲۱ ۶۶۴۸۴۱۹۱ - ۰۹۱۰ ۲۹۹۱۰۸۹ و یا از طریق ایمیل انتشارات به آدرس [info@noavarpub.com](mailto:info@noavarpub.com) و یا از طریق منوی تماس با ما در سایت [www.noavarpub.com](http://www.noavarpub.com) به این انتشارات ابلاغ نمایند، تا از تضییع حقوق ناشر، پدیدآورنده و نیز خود خوانندگان محترم جلوگیری به عمل آید، و در راستای انجام این امر مهم، به عنوان تشکر و قدردانی، از کتب انتشارات نوآور نیز هدیه دریافت نمایند.

# مقدمه مؤلف

## شناخت و بررسی اهداف کتاب

قرارگیری ایران در زمرة ۱۰ کشور اول مستعد بلایای طبیعی از جمله زلزله، لزوم توجه به کیفیت مراحل احداث یک سازه شامل طراحی، ساخت، اجرا و نظارت بر آن را دو چندان نموده است. لیکن تجارب زلزله‌های گذشته و بروز خسارات فراوان مالی و جانی حاکی از وجود نقایص زیاد در سازه‌ها، عدم رعایت ضوابط فنی و کیفیت پایین عملیات اجرایی است. متأسفانه به نظر می‌رسد صنعت ساخت و ساز کشور علیرغم همه انکارها، از بیماری مزمونی رنج می‌برد که جز با قبول واقعیت‌ها، شناخت معضلات، برنامه‌ریزی دقیق، ارائه راهکارهای عملی و توجه ویژه کلیه دست‌اندرکاران این عرصه قابل علاج نخواهد بود.

عدم رعایت اصول فنی نه تنها در روستاهای و شهرهای کوچک، بلکه در بزرگترین پروژه‌های بلندمرتبه‌سازی در پاییخت نیز به عینه قبل مشاهده می‌باشد. به طوری که فقدان نظارت کافی و عدم بکارگیری مجریان ذیصلاح موجب ضرورت مقاومسازی برخی از این سازه‌ها حتی قبل از حصول شرایط بهره‌برداری از آنها گردیده است.

علاوه بر مشکلات زیرساختی و عدم اجرای قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان مبنی بر بکارگیری مجریان ذیصلاح در تمامی پروژه‌ها و عواملی نظیر سیستم آموزش آکادمیک ناکارآمد مبتنی بر مباحث تئوریک، عدم آموزش مهارت‌های لازم جهت تربیت کارگران فنی، نظارت ناکافی و صوری برخی ناظرین، عدم نظارت بر کیفیت برخی مصالح تولیدی و وارداتی و... به نظر می‌رسد ضعف دانش فنی و فقدان تجارب اجرایی در بین بعضی از مهندسان عمران و معماری نیز موجب بروز برخی از این نابسامانیها گردیده است. به نظر می‌رسد برخلاف نظر برخی همکاران، اجرا و نظارت بر روند اجرایی یک پروژه تنها منحصر به آموختن چند واحد دانشگاهی و حتی صرفاً کسب تخصص در آنها نبوده و مجموعه‌ای از مهارت‌ها و آموزش‌های جامع جهت حصول موفقیت ضروری است.

لذا در این مجموعه سعی شده تا عده‌های مراحل اجرایی یک ساختمان از تخریب تا نازک کاری با بیان ساده و استفاده از عکس‌های مناسب توضیح داده شود. سپس در پایان هر بخش، نکات مرتبط با هر مبحث جهت اجرا یا نظارت بر آن به تناسب ارائه گردیده است. در بخش اول نکاتی پیرامون عملیات تخریب تا پایان اجرای اسکلت و عناصر سازه‌ای مطرح شده و بخش دوم عمدتاً بر مسائل دیوارچینی و نازک کاری متتمرکز می‌باشد.

عمده نکات ارائه شده در این مجموعه مربوط به موارد اجرایی بوده و به تناسب موضوع، اشاراتی به برخی نکات محاسباتی و مباحث معماری و زیبایی‌شناختی نیز شده است. این نکات کاملاً کاربردی و از اهم مسائل و مشکلات مبتلا به در پروژه‌های ساختمانی انتخاب شده، به نحوی که رعایت آنها موجب بهبود محسوس عملکرد فنی و شرایط ایمنی و بهره‌برداری از سازه‌ها می‌گردد.

خاطرنشان می‌گردد که کتاب حاضر، جلد اول از مجموعه چهار جلدی فوت و فن‌های ساختمان‌سازی است که تقدیم خواننده گرامی شده است. لذا با توجه به اختصاص این جلد به نحوه اجرای ساختمان از تخریب تا پایان نازک‌کاری، جلد دوم مربوط به تأسیسات برقی، جلد سوم در خصوص تأسیسات مکانیکی و جلد چهارم نیز مختص نکات مدیریتی پروژه‌های عمرانی امید است با پوشش مبسوط سرفصل‌های مربوط به حوزه نظارت و اجرا و نکات مدیریتی مرتبه، گام کوچکی در راستای اعلای جامعه مهندسی کشور و بهبود کیفیت ساخت و ساز برداشته شود.

لازم به ذکر است که با توجه به تلاش مولف جهت تهیه مطالب ارائه شده، قطعاً اثر مذکور خالی از اشکال نخواهد بود. لذا از کلیه خوانندگان گرامی و استادی ارجمند خواهشمندم در صورت مواجهه با اشتباهات احتمالی، موارد را از طریق پست الکترونیکی **noavar33@yahoo.com** اطلاع‌رسانی نموده تا در چاپهای بعدی اصلاح گردد. بر خود لازم می‌دانم پیش‌پیش از هرگونه راهنمایی و انتقادی در راستای بهبود مطالب و ارتقای سطح فنی کتاب سپاسگزاری نمایم.

عبدالله چراغی

برای دریافت آخرین اصلاحات و الحالات این  
کتاب به سایت **نشر نوآور** مراجعه کنید.

Noavarpub.com

## تقدیم‌نامه مؤلف

گفتند کارتان، همه گفتیم نوکریم

چون بار عشق را به سر شانه می‌بریم

ما را اگر چه بازی دنیا خراب کرد

اما به لطف روضه ارباب بهتریم

۱۲

تقدیم به ساحت مقدس سیدالشهدا

امام حسین (علیه السلام)

به امید گوشه چشمی

ای امید لحظه‌های ناگزیر

ساقی بی دست دستانم بگیر

ای که دل در دام عشقت شد اسیر

ساقی بی دست دستانم بگیر

تقدیم به ساحت مقدس علمدار کربلا

ابا الفضل العباس (علیه السلام)

به امید گوشه چشمی

# بخش اول

## از تخریب تا پایان اجرای اسکلت

فصل اول: عملیات تخریب

فصل دوم: تجهیز کارگاه

فصل سوم: گودبرداری

فصل چهارم: جانمایی پروژه و اجرای فونداسیون

فصل پنجم: اجرای اسکلت بتی

فصل ششم: اجرای اسکلت فلزی

فصل هفتم: سقفهای متداول در اسکلت فلزی شامل کرومیت، کامپوزیت و

عرشه فولادی

فصل هشتم: سقفهای متداول در اسکلت بتی شامل تیرچه و بلوك و انواع دالها

فصل نهم: دیوارهای برشی

فصل دهم: ماشین آلات ساختمانی

## فصل اول

### عملیات تخریب

#### ۱-۱ انواع روش‌های اجرایی

معمولاً قبل از گودبرداری و احداث ساختمان جدید، لازم است ساختمان قدیمی قبلى به نحو مناسب تخریب و ضایعات آن به بیرون از کارگاه انتقال یابد. این عملیات پس از اخذ مجوزهای لازم و قطع کلیه انشعابات، بررسی شرایط پایداری سازه‌های مجاور و محصور کردن و اینمن‌سازی پروژه به دو روش عمدۀ دستی و مکانیکی قابل انجام است. همچنین روشهای دیگری نظیر استفاده از چاشنی‌های انفجاری نیز وجود داشته که جز در موارد خاص و لحاظ تمهدیات ویژه مورد استفاده قرار نمی‌گیرد.

در روش مکانیکی یا اصطلاحاً ماشینی کلیه عملیات اجرایی توسط ماشین‌آلاتی نظیر بیل مکانیکی، پیکور و قیچی هیدرولیک انجام می‌شود. سرعت بالاتر، هزینه بیشتر و ایجاد ارتعاش زیاد از ویژگیهای این روش است. ولی در روش دستی عملیات تخریب توسط عوامل انسانی انجام شده و نخاله‌ها توسط ماشین‌آلات، بارگیری و به بیرون از کارگاه منتقل می‌شوند. هزینه کمتر، سرعت پایین‌تر و اینمنی بیشتر در صورت رعایت نکات فنی از ویژگیهای روش دستی است.



شکل ۱-۱ تخریب مکانیکی ساختمان مرتفع از بالا به پایین



شکل ۲-۱ تخریب ماشینی توسط بیل مکانیکی



شکل ۳-۱ تخریب ساختمان با پیکور



شکل ۴-۱ تخریب با قیچی هیدرولیک



شکل ۱-۵ تخریب با استفاده از ضربه گوی فلزی

## ۱-۲ نحوه اجرای تخریب دستی

روش کار به این صورت است که پس از عقد قرارداد با عوامل اجرایی نسبت به محصور نمودن محوطه اطراف کارگاه، اجرای راهروی ایمنی موقت و نصب علائم هشدار اقدام می‌گردد. سپس نسبت به جمع‌آوری وسایل اضافی مانند درهای چوبی، کابینت، کولر، رادیاتورها و امثال آن اقدام شده و عملیات تخریب از بالاترین قسمت ساختمان آغاز می‌شود. به دلیل فرسودگی ساختمان، دپوی نخاله‌های تخریب به صورت متمرکز در قسمتی از سقف، خطر ریزش ناگهانی آنرا به شدت افزایش می‌دهد. لذا سوراخی در مرکز کلیه سقفهای طبقات (به صورت هم مرکز) جهت انتقال نخاله‌ها به پایین ساختمان ایجاد می‌شود. سپس با استفاده از ابزار دستی مانند پیک، کلنگ و یا چکش هیلتی عملیات تخریب سقف و سپس دیوارهای آن طبقه آغاز می‌گردد. پس از تخریب کامل سقف و دیوارها و برچیدن عناصر آهنی و آلومینیومی مانند کلاف درها و پنجره‌ها، کانالهای کولر، دریچه‌ها، لوله‌های تاسیسات و... نسبت به برش آهن آلات اسکلت شامل تیرها و ستونها با استفاده از هوابرش اقدام می‌شود. مراحل مذکور طبقه به طبقه تخریب کامل ساختمان تکرار شده و متناسب با پیشرفت کار، نخاله‌ها توسط کامیون به بیرون از کارگاه انتقال می‌یابد.



شکل ۱-۶ محصور کردن محوطه کارگاه قبل از تخریب



شکل ۱-۷ تخریب دستی سقفها از بالاترین نقطه ساختمان



شکل ۱-۸ جمع آوری نخاله‌های ساختمانی و آماده‌سازی برای برش اسکلت



شکل ۱-۹ بارگیری و حمل نخاله‌ها به بیرون کارگاه



شکل ۱-۱۰ برش آهن‌آلات اسکلت با هواپر ش

نوع اسکلت، تعداد طبقات، وضعیت ایمنی ساختمانهای مجاور، عرض معبّر، شعاع گردش و نحوه دسترسی ماشین‌آلات به پروژه از عوامل تأثیرگذار در زمان و هزینه تخریب است. نکته حائز اهمیت آنست که به دلیل فرسوده و بعضًا نایمن بودن سازه در دست تخریب لازم است کلیه مراحل تخریب توسط افراد ذیصلاح و تحت نظارت کافی و با رعایت جوانب احتیاط انجام شود.

### ۱-۳ نکات اجرایی

رعایت نکات ذیل جهت کاهش خطرات و پیشگیری از حوادث احتمالی مطابق با توصیه‌های مبحث ۱۲ مقررات ملی ساختمان الزامی است.

۱-۱ قبل از شروع عملیات تخریب باید مجوزهای لازم (پروانه ساختمان) از مراجع رسمی صدور پروانه اخذ شود. همچنین ثبت قرارداد پیمانکاران جمع‌آوری پسمند در سامانه شهرداری و اخذ پلان ایمنی از راهنمایی و رانندگی (به منظور روان‌سازی ترافیک و جلوگیری از بروز حوادث با نصب علاوه‌هشدار، چراغ چشمکزن، نوار خطر و...) نیز الزامی است.

۱-۲ با اطلاع و همکاری مراجع ذیربطة، جریان آب، برق، گاز قطع یا در صورت لزوم ایمن‌سازی و نگهداری شود. معمولاً کنتور آب و برق به قسمت ایمن پروژه منتقل شده و انشعاب کارگاهی می‌شود. ولی کنتور گاز جمع شده و فقط علمک آن باقی می‌ماند تا بعداً در تجهیز کارگاه مجدد وصل گردد. نکته مهم آنست که مثلاً در صورت تجمعیع دو ملک و قرار گرفتن علمک در وسط کار حتماً به منظور ایمنی و جلوگیری از برخورد لودر یا بیل مکانیکی باید نسبت به جمع‌آوری و انتقال خود علمک گاز نیز اقدام شود.

۱-۳-۱ اکیداً توصیه می‌شود قبل از شروع تخریب نسبت به بیمه کارگاه در خصوص حوادث احتمالی اقدام گردد.

۱-۳-۲ اقدامات لازم برای محافظت از پیاده‌روها و معابر عمومی مجاور ساختمان انجام شده و در صورت لزوم نسبت به محدود یا مسدود نمودن آنها با کسب اجازه از مراجع ذیربطة اقدام شود. ایجاد راهروی سریوشیده با استفاده از داربست فلزی با پوشش توری سیمی و گونی جهت حفاظت از عابرین و خودروهای عبوری ضروری است. جهت جلوگیری از پرتتاب احتمالی نخاله‌ها به خیابان باید شیب سکو به سمت ساختمان باشد.



شکل ۱۱-۱ نحوه اجرای حفاظ ایمنی موقع

۱-۳-۵ در صورت عدم وجود محل مناسب جهت استقرار پایه‌های داربست و ازدحام تردد می‌توان از برآکت مطابق شکل زیر استفاده نمود.